



HEAVY
user manual

Further Information

Auf unserer Website (www.empresseffects.com) finden Sie viele weitere Informationen und Details zu folgenden Punkten:

Download

Dieses Handbuch steht Ihnen auch als PDF-Datei zum Download zur Verfügung.

Stichwortsuche

Verwenden Sie die Suchfunktion in der elektronischen Version dieses Handbuchs, um Ihre interessanten Themen schnell zu finden.

Kundensupport

Wenn Sie Probleme mit dem Gerät haben, steht Ihnen unser Kundensupport-Team gerne zur Verfügung.

Symbole und Signalwörter

Signalwörter	Bedeutung
GEFAHR!	Diese Kombination aus Symbol und Signalwort weist auf eine sofortige gefährliche Situation hin, die zu Tod oder schweren Verletzungen führen kann, wenn sie nicht vermieden wird.
VORSICHT!	Diese Kombination aus Symbol und Signalwort weist auf eine möglicherweise gefährliche Situation hin, die zu leichten Verletzungen führen kann, wenn sie nicht vermieden wird.
HINWEIS!	Diese Kombination aus Symbol und Signalwort weist auf eine möglicherweise gefährliche Situation hin, die zu materiellen und Umweltschäden führen kann, wenn sie nicht vermieden wird.

Warnschilder	Art der Gefahr
	<i>Allgemeines Warnschild</i>
	<i>Elektrizitätsgefahr</i>
	<i>Heiße Oberfläche</i>
	<i>Plötzlich laute Geräusche</i>

Bestimmungsgemäße Verwendung

Dieses Pedal wurde entwickelt, um Gitarrentöne bei Live-Auftritten und Studioaufnahmen zu verbessern. Bitte verwenden Sie es gemäß der Anleitung im Benutzerhandbuch. Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Verwendung oder Verwendung unter nicht empfohlenen Bedingungen entstehen.

Safety

	GEFAHR! Gefahr für Kinder Entsorgen Sie Plastiktüten und Verpackungen ordnungsgemäß, um sicherzustellen, dass sie außerhalb der Reichweite von Babys und Kleinkindern aufbewahrt werden und Erstickungsgefahren vermieden werden. Stellen Sie sicher, dass Kinder keine kleinen Teile wie Knöpfe abnehmen können, um Erstickungsgefahren zu verhindern. Lassen Sie Kinder niemals unbeaufsichtigt mit elektrischen Geräten.
	GEFAHR! Elektrischer Schock Gefahr eines elektrischen Schocks durch freiliegende Drähte oder beschädigte Komponenten. Überprüfen Sie die Pedale auf Schäden, bevor Sie sie verwenden. Bei Beschädigung den Gebrauch sofort einstellen und professionelle Reparatur in Anspruch nehmen.
	GEFAHR! Probleme mit der Stromversorgung Verwenden Sie die richtige Spannung und den richtigen Strom für die Stromversorgung Ihres Pedals, um Schäden und Sicherheitsrisiken zu vermeiden. Überprüfen Sie den Zustand der Stromversorgung, und verwenden Sie für mehrere Pedale eine dedizierte Stromversorgung, um eine Überlastung durch Reihenschaltung zu vermeiden.
	VORSICHT! Überhitzung Überhitzung vermeiden. Pedale nicht übereinander stapeln oder in engen Räumen platzieren. Bei Überhitzung den Gebrauch einstellen und das Pedal abkühlen lassen.
	VORSICHT! Stolpergefahr / Platzierung der Pedale Stolpern verhindern: Sichern Sie Kabel und platzieren Sie Pedale fest, um Ausrutschen und Stürze zu vermeiden.
	VORSICHT! Lautstärkespitzen Achten Sie auf Lautstärkespitzen und unerwartete Geräusche beim Einstellen der Pedalparameter.

**HINWEIS! Allergien oder Empfindlichkeiten**

Allergiehinweis: Einige Materialien der Pedale, wie Klebstoffe und Beschichtungen, können Reaktionen verursachen. Beenden Sie die Verwendung und suchen Sie bei Bedarf ärztlichen Rat.

**HINWEIS! Brandgefahr**

Fernhalten von direkter Hitze und offenen Flammen

Contents

Einführung.....	vi
Schnellstart.....	1
Steuerungen im Überblick.....	2
Noise Gate	4
Regulatorische Konformitätsinformationen	5
Spezifikationen	7

Einführung

Vielen Dank für den Kauf des Empress Effects Heavy! In dieser treffend benannten Box finden Sie eine riesige Auswahl an Killer-High-Gain-Tönen. Von knackigem, mittelgetriebenem 80er Metal bis hin zu gescooper, moderner, tief gestimmter Brutalität – diese kleine Box des klanglichen Wahnsinns macht alles mit. Die zwei unabhängigen Kanäle können ähnlich abgestimmt werden, sodass ein Kanal als Solo-Boost verwendet werden kann, oder sie können völlig unterschiedlich eingestellt werden, indem der Mittenbereichsregler in Verbindung mit dem 3-Positionen-Mittenfrequenzwahlschalter verwendet wird. Fügen Sie separate Weight-Regler hinzu, um die Bassantwort jedes Kanals zu formen, und eine globale Hoch-/Tief-EQ-Sektion, die es Ihnen ermöglicht, Ihre spezielle Verstärker- und Boxenkombination fein abzustimmen, und Sie haben ein ernsthaftes Werkzeug, um ein extrem schwer klingendes Setup zu kreieren.

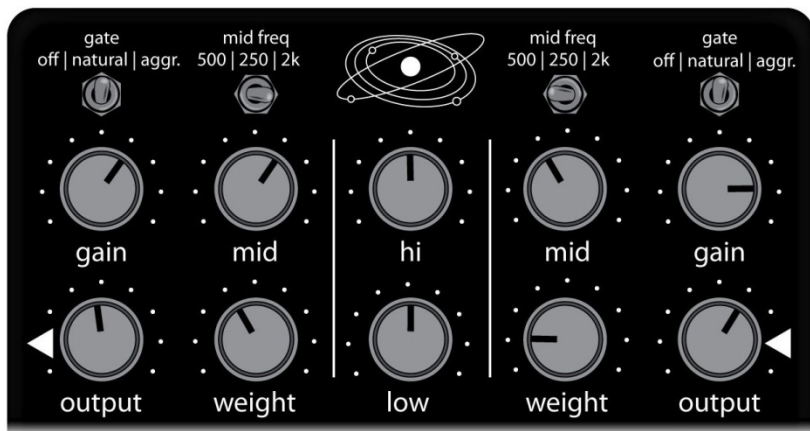
Zu alledem haben wir ein extrem reaktionsfähiges und problemloses Noise Gate hinzugefügt, das auch bei den obszönsten Gain-Mengen einen totenstillen Betrieb gewährleistet.

Jetzt zieht los und riffelt. \m/

Cody Gilchrist

Hauptdesigner

Schnellstart



heavy: **Thick n' Punchy**

heavier: **Tight n' Brutal**

Umschalten: Drücken Sie den Heavy-Stomp, um den Heavy-Kanal zu aktivieren. Drücken Sie den Heavier-Stomp, um den Heavier-Kanal zu aktivieren. Um zum Bypass zurückzukehren, drücken Sie den Stomp-Schalter des jeweils aktiven Kanals.

mid freq: Ermöglicht die Auswahl der Mittenfrequenz des Mid-Band-EQs.

mid: Ermöglicht das Hinzufügen oder Entfernen der mit dem Mid-Freq-Schalter ausgewählten Frequenz. Die 12-Uhr-Einstellung entspricht 0 dB, ohne Anhebung oder Absenkung, und die maximale Anhebung oder Absenkung beträgt etwa 10 dB.

gain: Regelt die Menge an Gain, die in jedem Kanal hinzugefügt wird. Der 'Heavier'-Kanal bietet mehr Gain als der 'Heavy'-Kanal.

weight: "Verändert den Charakter des Tiefbassbereichs. Niedrige Einstellungen sorgen für eine straffere Bassantwort und schärfen Palm-Muted-Riffs. Höhere Einstellungen vergrößern den Bassbereich.

Die 'Weight'-Regelung wird am besten in Verbindung mit dem Low-EQ verwendet. Stellen Sie den Charakter des Tiefbasses mit der 'Weight'-Regelung ein und das Gesamtniveau des Tiefbasses mit dem Low-EQ-Band."



heavy/heavier: Wird verwendet, um zwischen d umzuschalten und das Pedal zu umgehen. LEDs z zu einem bestimmten Zeitpunkt aktiv ist. Wenn kei Pedal umgangen.

im Überblick



len 2 Kanälen
zeigen an, welcher Kanal
ne LEDs leuchten, ist das

hi: Regelt den Anteil der hohen Frequenzen im Ausgangssignal. Es handelt sich um einen sanften Hochregal-Filter, der bei etwa 3 kHz beginnt. Die Einstellung um 12 Uhr ist 0 dB, keine Anhebung oder Absenkung, und die maximale Anhebung und Absenkung beträgt etwa 10 dB.

low: Regelt den Anteil der tiefen Frequenzen im Ausgangssignal. Es handelt sich um einen Tiefpassfilter, der bei etwa 80 Hz beginnt. Die Einstellung um 12 Uhr ist 0 dB, keine Anhebung oder Absenkung, und die maximale Anhebung und Absenkung beträgt etwa 10 dB.

Die Hoch- und Tief-EQ-Bänder wirken sich auf beide Kanäle des Pedals, den Heavy und den Heavier, aus.

gate: Hilft, Rauschen zu eliminieren, indem es den Ausgang des Pedals stummschaltet, wenn nicht gespielt wird.

- **natural:** Ermöglicht normales Spielen, ohne dass Töne abgeschnitten werden. Hat eine sanfte Kurve, die es den Noten erlaubt, natürlich abzuklingen.
- **aggr:** Schließt schnell. Ideal für präzise Anfänge und Stopps.

trim: Ein Trimpotentiometer an der Seite des Pedals ermöglicht es Ihnen, die Schwelle für das Gate einzustellen.

output: Regelt den Ausgangspegel. Der Punkt, an dem die Einheitslautstärke erreicht wird, variiert und hängt von den individuellen Lautstärken der Abschnitte ab.

Noise Gate

Das Heavy besitzt ein internes Noise Gate, das bereits vor der Signalverzerrung am Eingang aktiviert wird und sich durch hohe Reaktionsfähigkeit und Dynamik auszeichnet. Es passt sich nahtlos an langanhaltende Noten oder schnelle Stops an. Im Natural-Modus öffnet sich das Gate schon bei niedrigen Pegeln und passt zu diversen Spielarten. Der Aggressive-Modus eignet sich für strikte Stops. Das Noise Gate lässt sich im Natural- oder Aggressive-Modus für beide Kanäle einstellen, um maximale Flexibilität zu gewährleisten.

Einstellung der Schwelle: Mit dem seitlich montierten Trimpotentiometer können Sie die Schwelle erhöhen oder verringern, um sie optimal an den Ausgang Ihrer Gitarre anzupassen. Es ist werkseitig auf die Mitte (Pfeil nach oben) eingestellt, was wir bei den meisten Gitarren-/Pickup-Kombinationen als sehr gut funktionierend gefunden haben, aber es gibt Spielraum für Anpassungen, wenn Sie es benötigen. Verwenden Sie einen kleinen Schlitzschraubendreher und drehen Sie im Uhrzeigersinn, um die Empfindlichkeit zu erhöhen (die Schwelle zu verringern), oder gegen den Uhrzeigersinn, um die Empfindlichkeit zu verringern (die Schwelle zu erhöhen).

Regulatorische Konformitätsinformationen

FCC (USA)

Dieses Gerät entspricht den Bestimmungen des Teil 15 der FCC-Richtlinien. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen:

- (1) Dieses Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen, und
- (2) dieses Gerät muss jegliche empfangene Störung akzeptieren, einschließlich Störungen, die zu einem unerwünschten Betrieb führen können.

Verantwortliche Stelle in den USA

Americas Compliance Consulting LLC dba iCertifi
1001 SW Disk Drive, Ste 250
Bend, Oregon 97702 USA
FCC_sDoC@icertifi.com
icertifi.com

Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich von der für die Einhaltung verantwortlichen Stelle genehmigt wurden, können die Berechtigung des Benutzers zur Bedienung des Geräts aufheben.

Hinweis: Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Grenzwerten für ein digitales Gerät der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Richtlinien. Diese Grenzwerte sind so ausgelegt, dass sie einen angemessenen Schutz vor schädlichen Interferenzen in einer Wohnanlage bieten. Dieses Gerät erzeugt, verwendet und kann Funkfrequenzenergie abstrahlen und kann bei Nichtbeachtung der Anweisungen schädliche Interferenzen im Funkverkehr verursachen. Es besteht jedoch keine Garantie, dass in einer bestimmten Installation keine Störungen auftreten. Wenn dieses Gerät schädliche Interferenzen beim Radio- oder Fernsehempfang verursacht, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts festgestellt werden kann, wird der Benutzer dazu ermutigt, versuchen, die Interferenzen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben:

- Ausrichten oder versetzen Sie die Empfangsantenne.
- Erhöhen Sie den Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät an eine Steckdose an, die zu einem anderen Stromkreis gehört als der, an den der Empfänger angeschlossen ist.
- Konsultieren Sie den Händler oder einen erfahrenen Radio-/TV-Techniker um Hilfe.

ICES-003 (Canada)

CAN ICES-003(B) / NMB-003(B)

CE (European Union)

Diese Konformitätserklärung wird unter der alleinigen Verantwortung von Empress Effects Inc. - 105-62 Steacie Dr, Kanata Ontario K2K 2A9 - ausgestellt. Das auf der ersten Seite dieses Handbuchs identifizierte Gerät entspricht den Anforderungen

der elektromagnetischen Verträglichkeitsrichtlinie 2014/30/EU der Europäischen Union gemäß den folgenden harmonisierten Normen:

- EN 55032:2015/A11:2020 – Elektromagnetische Verträglichkeit von Multimediageräten - Emissionsanforderungen
- EN 61000-3-2:2014 – Elektromagnetische Verträglichkeit (EMV) - Teil 3-2: Grenzwerte - Grenzwerte für Oberschwingungsstromemissionen (Geräteeingangsstrom ≤ 16 A pro Phase)
- EN 61000-3-3:2013 – Elektromagnetische Verträglichkeit (EMV) - Teil 3-3: Grenzwerte - Begrenzung von Spannungsänderungen, Spannungsschwankungen und Flimmern in öffentlichen Niederspannungsnetzen für Geräte mit Nennstrom ≤ 16 A pro Phase und ohne bedingte Verbindung
- EN 55035:2017/A11:2020 – Elektromagnetische Verträglichkeit von... (Textabbruch)multimedia equipment - Immunity Requirements

CK

Name: Colin King

Titel: Design Engineer

Unternehmen: Empress Effects Inc

Datum: August 19, 2023

Standort: 105-62 Steacie Dr, Kanata Ontario K2K 2A9

WEEE (2012/19/EU)



Dieses Produkt darf nicht mit dem üblichen Hausmüll entsorgt werden. Gemäß den WEEE-Vorschriften bringen Sie dieses Produkt bitte zu einer zugewiesenen Sammelstelle oder geben Sie es dem Lieferanten zurück, um es ordnungsgemäß zu recyceln. Beachten Sie örtliche Gesetze und Vorschriften für die Entsorgung. Kontaktieren Sie Ihre örtlichen Behörden oder support@empress-effects.com für spezifische Informationen.

Entsorgung des Verpackungsmaterials



Für die Transport- und Schutzverpackungen wurden umweltfreundliche Materialien gewählt, die dem normalen Recycling zugeführt werden können. Stellen Sie sicher, dass Plastiktüten, Verpackungen usw. ordnungsgemäß entsorgt werden. Entsorgen Sie diese Materialien nicht einfach mit Ihrem normalen Hausmüll, sondern stellen Sie sicher, dass sie zur Wiederverwertung gesammelt werden. Bitte beachten Sie die Hinweise und Markierungen auf der Verpackung.



FR

ÉLÉMENTS D'EMBALLAGE
À SÉPARER ET À DÉPOSER
DANS LE BAC DE TRI



Spezifikationen

Eingangsimpedanz:	1 M Ω
Ausgangsimpedanz:	510 Ω
Eingangsspannung:	9V DC +  -
Benötigter Strom:	200mA
Stromversorgung-seingangsstecker:	2,1 mm Hohlstecker
Höhe:	2"
Länge:	3.5"
Breite:	4.5"
Gewicht:	1lb